

Istituto Comprensivo Borgata Paradiso Di Collegno

PROGRAMMAZIONE CURRICOLARE ANNUALE DELLA CLASSE TERZA

ANNO SCOLASTICO 2021/2022

Premessa - L'interclasse concorda le Competenze da certificare connesse ai traguardi, i Traguardi per lo sviluppo delle competenze, gli Obiettivi di apprendimento e la Verifica della seguente tabella. I singoli docenti adeguano la programmazione alla propria classe attraverso la definizione dei Contenuti, delle Attività e della Metodologia, in base alle specifiche esigenze e scelte didattico-metodologiche.

STORIA			
Competenze da certificare connesse ai Traguardi: 1 – 3 – 5 – 6 – 7 – 10 – 11 – 12			
Traguardi per lo sviluppo delle competenze	Obiettivi di apprendimento	Contenuti	Attività
• L'alunno si accosta al concetto di Storia ed evento storico. • Rileva la funzione delle fonti nella ricostruzione e narrazione storica.	<u>Uso delle fonti</u> • Conoscere il significato di storia come disciplina che studia le rappresentazioni del passato dei gruppi umani • Conoscere il compito dello storico e degli studiosi che contribuiscono alla ricostruzione della storia. • Conoscere e catalogare i diversi tipi di fonte utili per ricostruire il passato. • Comprendere l'importanza di resti fossili e dei reperti archeologici nella ricostruzione dell'evoluzione dei viventi e della storia dell'uomo.	• Le fonti. • Gli studiosi della Storia. • La formazione della Terra. • L'evoluzione degli esseri viventi e dell'uomo. • Abilità e scoperte dell'uomo nel periodo Paleolitico e Neolitico. • L'Età dei metalli • Dai villaggi alle prime città.	• Discussioni sulle preconoscenze dei bambini. • Analisi delle varie fasi relative all'origine della Terra attraverso la visione di video e il completamento di testi scientifici corredati di immagini. • Osservazione diretta e indiretta di fossili per ricavarne informazioni storiche. • Video sulla formazione dei fossili. • Simulazione della stratificazione del terreno con materiale plastico e di uno scavo archeologico (uscita didattica). • Osservazione di modelli di dinosauri, costruzione di diorami e ricerche

• Usa la linea del tempo per organizzare informazioni relative alla propria esperienza e all'esperienza collettiva, individuando successioni, contemporaneità, periodi, durate e cicli. • Espone fatti utilizzando schemi e mappe.	Organizzazione delle informazioni • Conoscere le grandi suddivisioni della Storia. • Leggere e collocare sulla linea del tempo elementi ed eventi (formazione della Terra ed evoluzione della vita), con particolare riferimento alle Età Paleolitica e Neolitica	guidate a gruppi, per la realizzazione di una mostra scolastica. • Video sull'evoluzione umana e sulle Età del Paleolitico e del Neolitico. • Osservazione analitica di immagini ricostruite dei primi ominidi. • Ascolto di narrazioni storiche relative al periodo studiato. • Visione del video "Homo di Naledi", relativo agli ultimi ritrovamenti archeologici. • Osservazione e analisi indiretta delle fonti relative al ritrovamento dell'uomo del Similau. • Costruzione di quadri di civiltà. • Osservazione analitica indiretta di oggetti, pitture, graffiti e siti archeologici relativi a varie fasi evolutive dell'uomo. • Analisi collettiva o a gruppi del testo disciplinare per individuare parole chiave e concetti principali, significato di parole sconosciute. • Analisi e confronto oppure costruzione di linee del tempo
• Riordina e narra in ordine cronologico fatti ed eventi. • Conosce le cause e le conseguenze di eventi.	<u>Strumenti concettuali</u> • Organizzare le conoscenze acquisite, riordinarle e narrare in ordine cronologico i principali eventi della formazione della Terra e dell'evoluzione dei viventi. • Formulare le ipotesi e analizzare le principali cause degli eventi, secondo la relazione causa – effetto	
• Conosce e inizia ad utilizzare il lessico disciplinare.	<u>Produzione scritta e orale</u> • Leggere, comprendere, rielaborare e esporre il contenuto di testi informativi di genere storico.	

	• Conoscere e utilizzare il lessico specifico.	• e mappe geo-storiche. • Esposizione orale a gruppi di mappe, sequenze di immagini e schemi forniti dall'insegnante. • Costruzione di schemi di sintesi collettivi o a gruppi • Giochi a tema, come la tavola rotonda, i quiz... • Visione di video, immagini multimediali. • Completamento di clooze, abbinamento disegno didascalia, cruciverba... • Attività di archeologia sperimentale per la costruzione di alcuni oggetti legati alla preistoria e sperimentazione di antiche tecniche. • Simulazioni e drammatizzazioni.
Metodologia	Facendo leva sulla naturale curiosità degli alunni per il periodo storico preso in esame, la prima fase delle lezioni in classe si concentrerà sulla scoperta e la formulazione di ipotesi, seguita dalla presentazione e soluzione di situazioni problematiche simulate o derivanti dall'analisi di fonti storiche. Verrà poi dedicata attenzione all'analisi e schematizzazione (in forme diverse) del testo disciplinare o a ricerche di approfondimento a gruppi, affinché ciascun alunno possa scoprire, via via, il metodo di studio che gli è più consono. Nel corso dell'anno saranno previste esercitazioni ludiche di esposizione orale a gruppi. Inoltre, in stretto collegamento con le attività di arte e immagine, verranno riprodotte oggetti e rappresentazioni artistiche tipiche del periodo studiato (archeologia sperimentale). L'uscita didattica primaverile potrà essere dedicata a laboratori sul tema della preistoria.	

Verifica	• Orali e scritte in itinere, in relazione agli obiettivi precedentemente perseguiti. • A fine quadrimestre, programmate in interclasse.
-----------------	---

	Profilo delle competenze	Competenze chiave
1	Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.	Comunicazione nella madrelingua o lingua di istruzione.
2	È in grado di esprimersi a livello elementare in lingua inglese e di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua nell'uso delle tecnologie dell'informazione e della comunicazione	Comunicazione nelle lingue straniere.
3	Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti, e per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.	Competenza matematica e competenze di base in scienza e tecnologia
4	Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi.	Competenze digitali.
5	Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare ed organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo	Imparare ad imparare.
6	Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri. Rispetta le regole condivise, collabora con gli altri per la costruzione del bene comune. Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente come presupposto di un sano e corretto stile di vita.	Competenze sociali e civiche.
7	Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.	Spirito di iniziativa e imprenditorialità.
8	Si orienta nello spazio e nel tempo; osserva, descrive e attribuisce significato ad ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono congeniali. Ha consapevolezza delle proprie potenzialità e dei propri limiti. Utilizza gli strumenti di conoscenza per comprendere sé stesso e gli altri, per riconoscere le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.	Consapevolezza ed espressione culturale.